

Nit de llegendes

El Castell de Montbui de Bigues va acollir una nova representació de llegendes de l'indret

Bigues i Riells

EL 9 NOU

El Castell de Montbui va acollir, dissabte, la segona edició de la representació de les llegendes d'aquest indret. És un espectacle que recull l'imaginari col·lectiu de Bigues i Riells a través d'una obra de teatre que presenta diferents llegendes vinculades al municipi. La llegenda de Guifré el Pilós i l'escut de les quatre barres, la de la Guisla de Montcada i les 800 dones de l'harem de Mussa, la llegenda del Moro Mussa o també la de la Dona d'Aigua són algunes de les històries que teixeixen la representació, protagonitzada per membres de l'associació Fem BiR i dels col·lectius de Tim-



La representació, dissabte al vespre, va reunir un gran nombre de persones

balers, de Grallers, de Dansa del Ventre i d'altres veïns del

municipi a títol individual. L'obra de teatre, dirigida

per Martí Torras, es desenvolupa des del present: un grup

d'escoltes del Cau puja al Castell de Montbui per passar la nit, però el monitor s'ha perdut i els nens no el troben. A mesura que avança la nit, els joves es deixen endur per les ganes i la il·lusió de conèixer l'entorn. En aquest sentit, les llegendes van apareixent a través d'aquest fil conductor, que permet que els joves escoltes es vagin trobant personatges històrics i llegendaris com si fossin espectres del passat que els transporten a una altra època.

Com a novetat, aquest any l'escenografia de l'obra va comptar amb els nous capgrossos de Bigues i Riells, inaugurats durant les festes majors i elaborats al taller de construcció de capgrossos que va dirigir Glòria Morató. Es tracta del Moro Mussa i la Dona d'Aigua, uns dels personatges principals de les llegendes. També es van notar les millores de senyalització i il·luminació als accessos del castell.

ORIO LARISA

Dilluns, 12 de setembre de 2011