



creació-participació-festa-tallers-imaginari col·lectiu-cohesió social



[www.tallersperalafesta.org](http://www.tallersperalafesta.org)

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació  
Centre de Promoció de la Cultura  
Popular i Tradicional Catalana

FÚSIC



## **Isaac Morera i Socias**

*Barcelona, 16 de Juliol 1975*

[info@isaacmorera.com](mailto:info@isaacmorera.com)

[www.isaacmorera.com](http://www.isaacmorera.com)

**Actor**

2005-2006 ***Les Aventures Extraordinàries d'en Massagan***

*Teatre Nacional de Catalunya. Barcelona. Dir. Joan Castells*

**Producció del TNC a partir del llibre del mateix títol d'en R. Folch i Torres.**

2005-2006 ***En què pensa, Professor Einstein?***

*Auditori del Cosmocaixa. Barcelona. Dir. Mireia Chalamanc*

**Espectacle que acostia a l'espectador la figura del científic Albert Einstein, en el centenari de les teories que van canviar la història de la Física.**

2005-.... ***Rondalles al Sac***

*Lo Sacaire del Llobregat. El Prat de Llobregat. Producció pròpia*

**Estreno al Prat de Llobregat a la Diada de Sant Jordi. Espectacle de carrer que consisteix en un cercavila amb sac de gemecs. L'objectiu del qual és atreure la gent cap a on explico una rondalla dramatitzada.**

2004-.... ***Animacions a la Lectura***

*Editorial Alfaguara. Barcelona. Dir. Artur Font*

**Entro en aquesta Editorial com a actor-animador. Ressegueixo totes les Escoles de Catalunya explicant rondalles dramatitzades i jocs literaris relacionats amb les lectures que n'han fet els alumnes.**

2004 ***GAYS punto COM*** (Sèrie TV)

*Estudios Gala. Barcelona. Dir. Esther Cámara*

Representant el personatge de "Oscar", co-protagonitzo aquesta sèrie de TV. Gravo 13 capítols.

2004 ***Playing Richard***

*Cia. Le Fly.* El Prat de Llobregat. Dir. Ivan Tapia

**Espectacle a partir de la nova traducció al català d'en Salvador Oliva, de la peça teatral de W. Shakespeare, Richard III.**

2003 ***Potiner*** (Videoclip)

Cheb Balowsky

2002 ***Spain***

*Cia. Contratac.* Terrassa. Dir. R. Jordan i X. Calderer

**Cia. d'esgrima teatral. Especialistes en Esgrima dextra i ambidestra (florete, espasa del s.XVII, espasa i daga, sabre, i bastó). Actuacions al Festival CO\$ de Reus, a la Marató de l'Espectacle de Barcelona i a la Fira d'espectacles de carrer AL CARRER de Viladecans, entre d'altres.**

2002 ***Andanzas***

*Cia. Cero Grupo.* Argentina. Dir. Marcelo Jaureguiberry

**Espectacle en castellà. Represento el paper de Don Quijote per aquesta companyia argentina.**

2002-2003 ***El Cor de la Ciutat*** (Sèrie TV)

*TV3.* L'Hospitalet de Llobregat. Dir. Esteve Rovira.

M'incorporo a la sèrie El Cor de la Ciutat. Gravo uns 10 capítols amb la categoria de 2n paper representant el personatge de "Pere".

2002-.... ***L'Ornitòpter***

*Batall Produccions.* Valls. Dir. Jordi Freixes

**Espectacle de carrer dins el marc de les Festes del Renaixement de Tortosa.**

2001-.... ***Trifulgues al carrer***

*Cia. Contratac.* Terrassa. Dir. R. Jordan i X. Calderer

Espectacle d'esgrima i de carrer, ambientat al S. XVII.

2000-2001 ***La Roda de la Fortuna***

*Batall Produccions.* Valls. Dir. Lluís Graells

**Commedia dell'Arte. Espectacle de carrer dins el marc de les Festes del Renaixement de Tortosa.**

1999 ***Del costat de l'ombra*** (Migmatratge)

*Produccions La Iguana.* Terrassa. Dir. J. Baca i J. Garriga

**Interpreto el paper de "Fill", compartint repartiment amb Marija Josa, Frederic Roda, entre d'altres.**

1992-2004 ***El Soldat de plom***

***El Gat amb botes***

***Margarida***

***El Màgic Traçapoca i tiro perquè em toca***

***Alí-Babà i els Lladregots***

***El Llac dels Cignes***

*Cia. Alèxia. Gavà. Dir. Olga Socias*

**Cia. que desenvolupa la dansa i el gest com a eines i tècniques escèniques. Actua a tot l'Estat i en diversos gires a Alemanya, Dinamarca, Estònia, Letònia, Hongria, i Corea del sud. Efectua més de 1000 actuacions.**

### **Direcció i Coreografies**

2005 **Tirant lo Blanc** –Assessor d'Esgrima  
*Esbart de Rubí. Dir. Eduard Ventura. Rubí*

2004 **Roméo et Juliette** –Mestre d'Armes  
*Amics de l'Òpera de Sabadell. Dir. Carles Ortiz. Sabadell*  
**Coreografia de les lluites d'espases per aquesta òpera de Charles Gounod.**

2002 **L'Atlàntida** –Ajudantia de Direcció  
*Cia. Alèxia – Generalitat de Catalunya. Gavà*

2002 **La Flauta Màgica** –Ajudantia de Direcció  
*Cia. Alèxia. Gavà*

### **Docència Impartida**

2007 **Curs de Teatre Corporal.** C. C. Ribera Baixa. (El Prat de Llobregat)

2006-.... **Curs anual d'Esgrima teatral.** Sala d'Armes Montjuic. (Barcelona)

2005-.... **Professor de Teatre i d'Esgrima Teatral.** La Plataforma. (Gavà)

2004-.... **Curs d'Esgrima Teatral.** C. C. Ribera Baixa. (El Prat de Llobregat)

2004 **Ritme i Moviment.** Escola d'Interpretació de Xavier Gratacós (Barcelona)

2003 **Curs d'Esgrima Teatral.** Programa de reinserció laboral. CEM Estruch (El Prat de Llobregat)

2001 **Curs d'Esgrima Teatral.** C. C. Trinitat Vella  
(Barcelona)

1994-1996 **Professor de Teatre.** Escola Art & So  
(El Prat de Llobregat)

## **Estudi; Reglat;**

### **EGB, BUP, COU**

2001 **Llicenciatura en Art Dramàtic.** Especialitat d'Interpretació Gestual. Institut del Teatre de Barcelona.

## **Formació Artística**

1980–1992 **Escola de Dança Olga Sotias.** El Prat de Llob.  
M'inicio en les tècniques de la dansa, el gest, i les arts escèniques en general.

1994-1995 Diversos cursos de interpretació i estils interpretatius a **l'Estudi de Teatre de Nancy Tuñón i al Col·legi del Teatre de Berty Tovia.**

1997-2001 **Institut del Teatre.** Terrassa  
Em llicencio en Art Dramàtic en l'especialitat de Gest.

2002 **Curs de Musicalitat del Moviment.** Thiézac, França  
Impartit per Yves Marc de la Cia. "Théâtre du Mouvement".

2002 **Work in Progress; Les Emocions en el Moviment.** París, França  
Dirigit per Yves Marc de la Cia. "Théâtre du Mouvement".

2002-2003 **Classe; de Cant.** Barcelona  
Professora Elisenda Cabero, mezzo-soprano.

2002-..... **Daruma Tai-jo, Kobudo i Shorei-kan.** Barcelona  
Formació i entrenament oriental amb el "Sensei" Alexis Alcón.

2003-..... **Sac de Gemecs.** Barcelona  
Començo l'estudi del Sac de Gemecs, amb el professor Jordi Vallverdú.

2004 **Curs de Mim Corporal.** Barcelona  
Impartit per Stephane Levy i Sophie Kasser.

2007 **"Teatre Total".** Taller amb Directors, Dramaturgs i Actors. Barcelona  
Impartit per Joseph Alford i Carolina Valdés de la Cia. "Theater O".