



creació-participació-festa-tallers-imaginari col·lectiu-cohesió social



[www.tallersperalafesta.org](http://www.tallersperalafesta.org)

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació  
Centre de Promoció de la Cultura  
Popular i Tradicional Catalana

FÚSIC



**Pilar Perán**

Clown

<http://ciapilarperan.blogspot.com>

[pilarperan@gmail.com](mailto:pilarperan@gmail.com)

Llicenciada en Art Dramàtic per l'E.S.A.D de Murcia l'any 1998

## **FORMACIÓ ACADÈMICA**

2009. "Curs d'interpretació cinematogràfica" a càrrec de Santiago Zannou.

2007. "Curs de teatre dels sentits" Impartit per Teatre dels sentits.

2000-2006. "Curs de teatre terapèutic" Impartit per Juan Carlos Cuirassa.

"Curs de Macht d'improvissació" Impartit per Chema Palanca.

"Curs d'improvissació". Impartit per Carles Castillo.

"Curs de pallaso d'hospital". Impartit per Amie. Formador de pallasos de l'hospital de París.

"Curs de Clown d'hospital". Impartit per Sergio Claramunt.

"Curs de màscara neutra". Curs de formació de Pallapupas.

"Curs de titelles". Curs de formació de Pallapupas.

"Curs de clown". Curs de formació de Pallapupas.

1998-2001. "Curs de clown". Dos mesos anuals, repàs de tècniques clown i treball del clown a l'hospital amb l'Associació Pupaclown de Múrcia. Impartit per Eric de Bont.

1997. "Segon Curs del comediant" Quinze dies intensius.

"Bufó": Antón València.

"Els personatges de Shakespeare": Norman Taylor.

"Curs de cant" Un mes de durada. Beatriz Girona.

1996. "Primer Curs del comediant". Quinze dies intensius.

"Moviment de l'actor": Norman Taylor.

"Clown": Antón València.

"Commedia dell'Arte": Antonio Fava.

1994. "Curs d'interpretació" Frankfurt (Alemanya). Un mes.

Mostra de treballs i curs amb la participació de Polònia, França, Portugal i Espanya.

"Curs d'interpretació". Durada d'un mes. Especialitat i professors:

Dramatúrgia: Fulgencio Martínez.

Ortofonia: Carmen Acosta.

Mim i clown: Antón València.

Interpretació: César Bernad

1993. "Curs de veu". Impartit per Beatriz Girona.

## **EXPERIÈNCIA TEATRAL.**

2009. "Blanques i Radiants" Espectacle d'Humor juntament amb Maru Álvarez.

2009. "Turandot". Com a figuració especial.

2008. "En el meu jardí". Espectacle infantil de creació col.lectiva.

2007. "Clownqueteo". Mini-Espectacle de creació pròpia. (30 minuts)

2002-2007. Espectáculo anual en col.laboració amb associacions de Pallassos d'hospital, fent quatre representacions anuals en les diferents comunitats autònomes.

2001. "L'illa de les joguines perduts". Infantil. Escrita i dirigida per Ginés Bayonas.

"Entre Vies". Escrita per Ginés Bayonas i dirigida per José Caride.

"El Tresor del Castell". Infantil. Creació col.lectiva, dirigida per Juan Pedro Romera.

1999. "El llop golafre". Infantil. Creació col.lectiva, dirigida per Juan Pedro Romera.

1998. "Poeta a Nova York", de Federico García Lorca. Dirigida per Pilar Perán.

"Calderón" de Passolini.

1997. "Carícies", de Sergi Belbel. Dirigida per Joan I. Vilar.

"Quin embolic", Peces de Cervantes, Quevedo i FG Lorca.

"El malalt imaginari", de Molière. Dirigida per Miguel Ángel Hernández i Pilar Perán.

1996. "Conte d'hivern". William Shakespeare. Direcció: Antonio Saura.

1995. "Bom Voyage". Espectacle clown de creació col.lectiva.

"Beckettia". Obra composta de quatre peces breus de Samuel Beckett. Premi al millor espectacle i a la millor interpretació femenina.

1994. "Casa de nines". E. Ibsen. Dirigit per Antonio Saura.

"Ocupat". Espectacle clown de creació col.lectiva. Realitzant diferents actuacions per Espanya, Alemanya i Portugal.

"La màquina de Mena". Escrita i dirigida per Miguel Ángel Hernández.

1993. "És el meu home". Carlos Arniches. Dirigida per Antonio Saura. Premis al millor espectacle i millor direcció.

1992. "Els tres barrets de copa". Miguel Mihura.  
1991. "La zapatera prodigiosa". F.G. Lorca.  
"La tragicomèdia de la gitana Celestina". Alfonso Sastre.

### **EXPERIÈNCIA CINEMATogrÀFICA.**

2010. "Primera comunió" Curtmetratge.  
2010. "Lope" pel.lícula sobre la vida de Lope de Vega. Dir Andrucha Wadington.  
2010. "Russian Red". Llargmetratge d'1h. Paper protagonista.  
2007. "M 2" Dirigida per Jordi Carrascosa.  
1996. "El somni eròtic". Curtmetratge dirigit per Dani Campos.  
1995. "Ningú no és perfecte". Curtmetratge dirigit per Dani Campos.  
"Malena és un nom de tango". Llargmetratge dirigit per Gerardo Herrero.  
Figuració especial.  
1994. "Salut i alcoholisme". Documental.  
1993. "Titelles". Curtmetratge dirigit per Isabel López.  
1991. "Entropia". Curtmetratge dirigit per Ernesto Pérez.

### **INFORMACIÓ LABORAL.**

2005-2010. Clownclusions al costat de Núria Esterri.  
2010. Actriu per compte propi i clown d'Hospital de Pallapupas  
2009. Formant C.Í.A pròpia.  
2008. Coordinadora de Pallapupas.  
2006-2007. Directora artística de Pallapupas (Pallassos d'hospital).  
2003-2005. Formadora de Pallapupas (Pallassos d'Hospital).  
2001-2005. Clown d'Hospital de Pallapupas.  
1998-2001. Clown d'hospital de Pupaclown (Pallassos d'hospital de Múrcia).  
1999-2001. Actriu de Rondalla Teatre infantil.  
1996-1997. Actriu de la Cia. La Desastrosa Teatre.  
1991-2001. Actriu de la Cia. Teatre Guerra de Lorca (Múrcia).

### **EXPERIÈNCIA DOCENT.**

2009. "Iniciació al clown" Dos cursos intensius de 16h.  
2008. "El clown i Shakespeare" Curs a l'escola de teatre de la Garriga, Barcelona.  
2006. Tres cursos d'iniciació al teatre i un pallaso d'hospital.  
2002-2006. Vuit cursos d'iniciació al clown. Alumnes sense experiència.

2003-2006. Formadora de Pallapupas. Dos cursos de formació anuals, en els quals es treballa amb el que s'ha anat observant en el treball en l'hospital, tècniques d'espai, de moviment, veu, corporals, de clown. Treball personalitzat.

2002. Curs de clown d'Hospital al Festival de clown de Pontevedra (Galícia).

Curs de clown d'Hospital per a l'Associació Pallapupas.

Curs de Teatre i risoteràpia al centre de Dia de Salut Mental de Sta Eulàlia (Barcelona)

Un any de durada, un cop per setmana.

2001. Curs d'iniciació al clown a l'escola d'estiu d'Expressió teatral de Lorca (Múrcia).

1997. Professora de teatre a l'escola d'estiu de Algezares (Múrcia).

### **ANUNCI\$ TV.**

2009. Juny Patates Lays.

2007. Juny. El Periódico de Catalunya. Regional.

2007. Setembre. Cànon. Europa.

2006. Octubre ONO. Nacional.