



creació-participació-festa-tallers-imaginari col·lectiu-cohesió social



www.tallersperalafesta.org

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana



Pompili Massa i Pujol

Coreògraf

pmassa@xtec.cat

Premià de Mar, 1958]. Mestre d'Educació Primària des de 1981.

S'especialitza en Educació Musical el 1999 i obté el Graduat en Dansa per a Mestres de Primària el 2002.

Està postgraduat en Ciutadania i Inclusió Social (2003) i en Aprenentatges en Contextos Multilingües (2010).

El 1973 entrà en contacte amb la música i la dansa tradicional arran d'uns cursos de formació per a monitors de lleure. El 1985 entrà en un esbart i es realitzà com a dansaire i mestre de dansa tradicional entre els anys 1985 i 1993.

La formació en dansa tradicional catalana, a més de la pròpia realitzada a l'esbart, es duu a terme a través de l'Agrupament d'Esbarts, de l'Obrador de la Dansa Tradicional, del cicle La Cafetera, de l'Esbart Sabadell Dansaire, del curs de Mestratge en Dansa tradicional de l'Aula de dansa tradicional i a diverses edicions del Dansàneu. També ha seguit cursos de dansa històrica a Vallderoures, Valladolid i a Sablé-sur-Sarthe.

Com a formador ha impartit cursos de dansa tradicional i ha col·laborat com a coordinador de danses catalanes en trobades d'esbarts dansaires. Participa amb regularitat en fòrums de dansa tradicional, taules rodones, xerrades, ponències i conferències i ha impulsat la instrumentació per a cobla de diversos balls tradicionals, especialment del Maresme.

Entre les publicacions trobem:

- *Dansar a Pineda*. Pineda de Mar: Ajuntament, 1990.
- *Ball del Ciri d'Argentona*. Barcelona: Agrupament d'Esbarts Dansaires, 1992.

- *Eram, Sam, sà.* Mataró: Centre de Recursos Pedagògics, 2005.
- *Joan Rigall, el senyor dels mestres de dansa.* Barcelona: Agrupament d'Esbarts, 2006.
- *Taller de danses tradicionals cantades.* Barcelona: Agrupament d'Esbarts, 2006.
- *El ball de plaça a la Costa de llevant.* Tarragona: El Mèdol, 2006.
- *Lo ball de les gitanes en la Maresma.* Tarragona: El Mèdol, 2006,
- *Lluís Trullàs i el seu entorn.* Barcelona: Agrupament d'Esbarts Dansaires, 2007.
- *Joan Comas i Vicens.* Barcelona: Agrupament d'Esbarts Dansaires, 2008.
- *Ballets a flor de cançó.* Barcelona: Agrupament d'Esbarts Dansaires, 2008.
- *Mataró balla gitanes.* Mataró: Mestres del Gai Saber, 2010.

El 2006 va obtenir el Premi Joan Amades de Cultura Popular i el 2007 la Medalla al Mèrit a la Dansa Tradicional concedida per l'Obra del Ballet Popular.

Actualment viu a Mataró on treballa de mestre d'Educació Musical a l'Educació Infantil i Primària a l'escola pública.