



creació-participació-festa-tallers-imaginari col·lectiu-cohesió social



www.tallersperalafesta.org

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana

Obra Social
Fundació 'la Caixa'

FUSIC



Isaac Morera i Socias

Barcelona, 16 de Juliol 1975

info@isaacmorera.com

www.isaacmorera.com

Actor

2005-2006 ***Les Aventures Extraordinàries d'en Massagan***

Teatre Nacional de Catalunya. Barcelona. Dir. Joan Castells

Producció del TNC a partir del llibre del mateix títol d'en R. Folch i Torres.

2005-2006 ***En què pensa, Professor Einstein?***

Auditori del Cosmocaixa. Barcelona. Dir. Mireia Chalamanc

Espectacle que acostia a l'espectador la figura del científic Albert Einstein, en el centenari de les teories que van canviar la història de la Física.

2005-.... ***Rondalles al Sac***

Lo Sacaire del Llobregat. El Prat de Llobregat. Producció pròpia

Estreno al Prat de Llobregat a la Diada de Sant Jordi. Espectacle de carrer que consisteix en un cercavila amb sac de gemecs. L'objectiu del qual és atreure la gent cap a on explico una rondalla dramatitzada.

2004-.... ***Animacions a la Lectura***

Editorial Alfaguara. Barcelona. Dir. Artur Font

Entro en aquesta Editorial com a actor-animador. Ressegueixo totes les Escoles de Catalunya explicant rondalles dramatitzades i jocs literaris relacionats amb les lectures que n'han fet els alumnes.



creació-participació-festa-tallers-imaginari col·lectiu-cohesió social



www.tallersperalafesta.org

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana

Obra Social
Fundació 'la Caixa'

FUSIC

2004 **GAYS punto COM** (Sèrie TV)

Estudios Gala. Barcelona. Dir. Esther Cámara

Representant el personatge de "Oscar", co-protagonitzo aquesta sèrie de TV. Gravo 13 capítols.

2004 **Playing Richard**

Cia. Le Fly. El Prat de Llobregat. Dir. Ivan Tapia

Espectacle a partir de la nova traducció al català d'en Salvador Oliva, de la peça teatral de W. Shakespeare, Richard III.

2003 **Potiner** (Videoclip)

Cheb Balowsky

2002 **Spain**

Cia. Contratac. Terrassa. Dir. R. Jordan i X. Calderer

Cia. d'esgrima teatral. Especialistes en Esgrima dextra i ambidestra (florete, espasa del s.XVII, espasa i daga, sabre, i bastó). Actuacions al Festival COS de Reus, a la Marató de l'Espectacle de Barcelona i a la Fira d'espectacles de carrer AL CARRER de Viladecans, entre d'altres.

2002 **Andanzas**

Cia. Cero Grupo. Argentina. Dir. Marcelo Jaureguiberry

Espectacle en castellà. Represento el paper de Don Quijote per aquesta companyia argentina.

2002-2003 **El Cor de la Ciutat** (Sèrie TV)

TV3. L'Hospitalet de Llobregat. Dir. Esteve Rovira.

M'incorporo a la sèrie El Cor de la Ciutat. Gravo uns 10 capítols amb la categoria de 2n paper representant el personatge de "Pere".

2002-.... **L'Ornitòpter**

Batall Produccions. Valls. Dir. Jordi Freixes



Espectacle de carrer dins el marc de les Festes del Renaixement de Tortosa.

2001-.... ***Trifulgues al carrer***

Cia. Contratac. Terrassa. Dir. R. Jordan i X. Calderer

Espectacle d'esgrima i de carrer, ambientat al S. XVII.

2000-2001 ***La Roda de la Fortuna***

Batall Produccions. Valls. Dir. Lluís Graells

Commedia dell'Arte. Espectacle de carrer dins el marc de les Festes del Renaixement de Tortosa.

1999 ***Del costat de l'ombra*** (Migmatratge)

Produccions La Iguana. Terrassa. Dir. J. Baca i J. Garriga

Interpreto el paper de "Fill", compartint repartiment amb Marisa Josa, Frederic Roda, entre d'altres.

1992-2004 ***El Soldat de plom***

El Gat amb botes

Margarida

El Màgic Traçapoca i tiro perquè em toca

Alí-Babà i els Lladregots

El Llac dels Cignes

Cia. Alèxia. Gavà. Dir. Olga Socias

Cia. que desenvolupa la dansa i el gest com a eines i tècniques escèniques. Actua a tot l'Estat i en diverses gires a Alemanya, Dinamarca, Estònia, Letònia, Hongria, i Corea del sud. Efectuo més de 1000 actuacions.



Direcció i Coreografies

2005 **Tirant lo Blanc** –Assessor d'Esgrima

Esbart de Rubí. Dir. Eduard Ventura. Rubí

2004 **Roméu et Juliette** –Mestre d'Armes

Amics de l'Òpera de Sabadell. Dir. Carles Ortiz. Sabadell

Coreografia de les lluites d'espases per aquesta òpera de Charles Gounod.

2002 **L'Atlàntida** –Ajudantia de Direcció

Cia. Alèxia – Generalitat de Catalunya. Gavà

2002 **La Flauta Màgica** –Ajudantia de Direcció

Cia. Alèxia. Gavà

Docència Impartida

2007 **Curs de Teatre Corporal.** C. C. Ribera Baixa. (El Prat de Llobregat)

2006-.... **Curs anual d'Esgrima teatral.** Sala d'Armes Montjuïc. (Barcelona)

2005-.... **Professor de Teatre i d'Esgrima Teatral.** La Plataforma. (Gavà)

2004-.... **Curs d'Esgrima Teatral.** C. C. Ribera Baixa. (El Prat de Llobregat)

2004 **Ritme i Moviment.** Escola d'Interpretació de Xavier Gratacós (Barcelona)



2003 **Curs d'Esgrima Teatral.** Programa de reinserció laboral. CEM Estruch (El Prat de Llobregat)

2001 **Curs d'Esgrima Teatral.** C. C. Trinitat Vella
(Barcelona)

1994-1996 **Professor de Teatre.** Escola Art & So
(El Prat de Llobregat)

Estudi; Reglat;

EGB, BUP, COU

2001 **Llicenciatura en Art Dramàtic.** Especialitat d'Interpretació Gestual. Institut del Teatre de Barcelona.

Formació Artística

1980-1992 **Escola de Dança Olga Sotias.** El Prat de Llob.

M'inicio en les tècniques de la dansa, el gest, i les arts escèniques en general.

1994-1995 Diversos cursos de interpretació i estils interpretatius a **l'Estudi de Teatre de Nancy Tuñón i al Col·legi del Teatre de Berty Tovia.**

1997-2001 **Institut del Teatre.** Terrassa

Em llicencio en Art Dramàtic en l'especialitat de Gest.



2002 **Curs de Musicalitat del Moviment.** Thiézac, França

Impartit per Yves Marc de la Cia. "Théâtre du Mouvement".

2002 **Work in Progress: Les Emocions en el Moviment.** París, França

Dirigit per Yves Marc de la Cia. "Théâtre du Mouvement".

2002-2003 **Clases de Cant.** Barcelona

Professora Elisenda Cabero, mezzo-soprano.

2002-..... **Daruma Tai-jo, Kobudo i Shorei-kan.** Barcelona

Formació i entrenament oriental amb el "Sensei" Alexis Alcón.

2003-..... **Sac de Gemecs.** Barcelona

Començo l'estudi del Sac de Gemecs, amb el professor Jordi Vallverdú.

2004 **Curs de Mim Corporal.** Barcelona

Impartit per Stephane Levy i Sophie Kasser.

2007 **"Teatre Total"**. Taller amb Directors, Dramaturgs i Actors. Barcelona

Impartit per Joseph Alford i Carolina Valdés de la Cia. "Theater O".