



creació-participació-festa-tallers-imaginari col·lectiu-cohesió social



www.tallersperalafesta.org

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana

Obra Social
Fundació 'la Caixa'

FUSIC



Biel Porcel

Actor, autor i director de teatre de titelles

biel@binixiflat.com

CURRICULUM PERSONAL

Gabriel (Biel) Porcel López

Neix el 20 de Juny de 1957 a Sóller.

Estudis :

Col·legi La Salle de Palma, Escola Universitaria de Magisteri a Palma, Institut del Teatre de Barcelona. Departament de titelles, Institut del Teatre de Barcelona.

Departament de Veu.

Curs amb Philip Genty.

Curs de Direcció Teatral amb Calixto Bieito.

Curs d'Escritura Dramàtica amb Toni Cabré.

Curs de Producció d'Espectacles.

Curs de Desenvolupament d'Audiències.

Curs de Recursos Humans.

Curs d'Aspectes Jurídic-Laborals de les activitats Culturals.

Companyies teatrals:

Teresetes Nussa de Sóller de 1973 -75 (Cofundador)

Teatre del Mediterrani a Ciutat de M. 1975-77 (Cofundador)

Drac – Mans Teatre de teresetes. Ciutat de M. 1977-79 (Cofundador)

Binixiflat Teatre . Ciutat de M. 1979-81 (Fundador)

Marduix Titelles. St. Esteve de Palautordera 1982-85 (Actor)

Binixiflat Teatre. Arenys de Munt 1985 fins ara. (Refundador)

Autor de Muntatges Teatrals:

Rondaies i Teresetes – 1977

Juguem a fer teatre – 1978

Flat, flat. –1979

Ratarum, rataras. 1981

L' Isidre i la Lluna – 1985

La Gabia – 1986

Pasqual – 1988

En Pere Beneit – 1989

El Gegant sempre té gana. – 1992



creació-participació-festa-tallers-imaginari col·lectiu-cohesió social



www.tallersperalafesta.org

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana

Obra Social
Fundació 'la Caixa'

FUSIC

Ludus – 1992

El Peix d'or. – 1995

La Llegenda dels Nats. – 1997

El gran concurso: Circulando. – 1998 (Encàrrec DGT.Ministeri de l'Interior)

Pere Flaix. Tele-salut. 2001 (Encarrec. Regidoria de Sanitat.Ajuntament de Mataró)

Rita, la Rinxols, i els tres ossos. 2001. (Estrena Febrer de 2002 al Teatre Nou Tantarantana de Barcelona)

Cercant el sol (Estrena Fundació Miró. Setembre 2002)

Contes del Camp dels pagesos del món. (Sabadell Desembre 2007)

Activitat Docent.

Professor de Construcció i Manipulació de Titelles.

Aula de Teatre de Mataró.

Rosa Sensat.Escola d'estiu de Barcelona.

Escola d'estiu del Maresme.

Escola d'estiu del Vallés Oriental.

Escola d'estiu del Vallés Occidental.

Escola U. d'Infermeria de Lleida.

Escola U. d'Infermeria de Manresa

Escola U. d'Infermeria de la Universitat de Barcelona.

Organització d'actes.

I Marató de Teatre de Titelles d'Arenys de Munt 1989

Nit de titelles d'Arenys de Mar (1991 – 1996)

Mostra de Titelles arenys de Mar (2002 - 2007)

Fira de Titellaires Romà Martí de Caldes de Montbui. Direcció artística. (2005-2006-2007)

Titelles i Flors Arenys de Mar (2008)

Activitat associativa.

Secretari d'UNIMA Catalunya (Unió Internacional de La Marioneta) 1992 a 1999.

Co - Fundador de la TTP 2000.

(Associació Catalana de Companyies Professionals de Teatre Per a Tots els Públics)

President de Ass.Cult. Revetlla de Sant Joan d'Arenys de mar. 2001.

Membre de CIATRE

Direccions teatrals.

Rondaies i Teresetes – 1977

Juguem a fer teatre – 1978

Flat, flat. –1979

Ratarum, rataras. 1981

L' Isidre i la Lluna – 1985

La Gabia – 1986

Pasqual – 1988

En Pere Beneit – 1989

El Gegant sempre té gana. – 1992

Ludus – 1992

El Peix d'or. – 1995

El gran concurso: Circulando. – 1998 (Per DGT.Ministeri de l'Interior)

Pere Flaix. Tele-salut. 2001 (Per Regidoria de Sanitat.Ajuntament de Mataró)



creació-participació-festa-tallers-imaginari col·lectiu-cohesió social



www.tallersperalafesta.org

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana

Obra Social
Fundació 'la Caixa'

FUSIC

Rita, la Rinxols, i els tres ossos. 2001. (Estrena Febrer de 2002 al Teatre Nou Tantarantana de Barcelona)

Cercant el Sol. 2002.

Contes del Camp dels pagesos del món. (Sabadell Desembre 2007)

Treball; Audiovisuals.

El Planeta imaginari-Manipulació d'Ombres- 1983 - TVE

El Planeta imaginari- Manipulació de titelles i actor- 1984 TVE

Manipulador a "El Màgic món del màgic Bruffi" -1988 - TV3

Manipulador del capítol pilot de "La tribu de los Aurones" 1988

Coordinador de Manipulació i manipulador a: "Los Aurones" TVE 1989

Guió direcció i manipulació de "La Terra dels Nats" (3 episodis, Maig 2007)

Interpretacions; d'actor.

Hi ferem ben a prop. Llorenç Villalonga. (1973)

Mediterrània. Creació col·lectiva. (1974)

Mestre antoni llampina. Teresetes Nussa. (1974)

El cavall del rei. Teresetes Nussa.

El gru-gru d'en Xin lú. Teresetes Nussa.

Un Missé espavilat. Teresetes Nussa.

Rondaies i Teresetes – 1977

Juguem a fer teatre – 1978

Flat, flat. –1979

Ratarum, rataras. 1981

Sinfonia en fa de roba. Marduix titelles.(1982)

La pedra d'or. Marduix titelles.(1983)

Intervencions a "Planeta imaginari" TV2 com a actor i manipulador de titelles.

Romanços de Lluna plena. Marduix titelles.(1983)

El gegant del pi. Marduix titelles.(1984)

L' Isidre i la Lluna – 1985

El màgic món del màgic Bruffi. Serie de titelles de TV3

La Gabia – 1986

La tribu de los Aurones. Serie TVE

Pasqual – 1988

En Pere Beneit – 1989

El Gegant sempre té gana. – 1992

Ludus – 1992

El Peix d'or. – 1995

La classe neutra. De Jordi Pons

Don Joan. De Molier.

La Llegenda dels Nats. – 1997

El gran concurso: Circulando. – 1998 (Per DGT.Ministeri de l'Interior)

Rita, la Rinxols, i els tres ossos. 2001. (Estrena Febrer de 2002 al Teatre Nou Tantarantana de Barcelona)

Cercant el sol. 2002. (Copruducció amb ROCAMORA)

Contes del Camp dels pagesos del món. (Sabadell Desembre 2007)

Arenys de Munt 11 d'Abril de 2008.