

JOSEP AHUMADA VILALTA



Neix a Falset el dia 22-07-1972. Desde ben petit identificat i relacionat amb el món de la cultura i la dansa popular i tradicional, sent membre durant tota la seva joventut de l'Esbart Sant Gregori de Falset. A la vegada un dels membres fundadors de "La Clavellinera" (Premi Nacional de Cultura Popular i tradicional de la Generalitat de Catalunya 1992).

D'aquesta vocació artística neix el que serà la seva vocació professional com a dissenyador i realitzador de vestuari artístic, realitzant creacions per a prestigiosos coreògrafs com: Juanjo Linares, Mariemma, Esquibel música&danza, Jose Antonio, Eva Yerbabuena, Antonio Canales, Maria Pagés.

Treballant en companyies com : Ballet Nacional de España, Ibérica de Danza, Esquibel música&Danza, Ballet Nacional de Cuba, Compañía Nacional de Danza, Ballet Folklòric Carmen Cantero....

A Catalunya a dissenyat la reposició del vestuari per la Dansa de Castellterçol, Espectacle "Manel pas a pas" coreografiat per Eduard Ventura per l'Esbart Fontcoberta de Banyoles, 25 anys de Continuitat i Fills del Mar per l'Esbart Montgrí de Torroella de Montgrí i actualment està treballant en la realització del vestuari del "Ball de Gitanes" per l'Esbart Ciutat Comtal.

Paral·lelament combina la seva professió com a dissenyador amb estudis de dansa i tira en davant un projecte purament artístic i pedagògic, formant una companyia de dansa amateur on s'estrena com a coreògraf i director artístic amb "Carmen al Cafè Cantant", "Fragments" i la seva darrera creació "El timbaler del Bruc".

Dirigeix l'Escola Infantil de Teatre i Dansa "La Corrandà" de Falset. Per l'esbart Montgrí dirigeix l'espectacle "25 anys de Continuitat" i crea "Fills del Mar".