

Cultura

TEATRE

'Els Miracles de Santa Maria' es representarà a Esterri

La polèmica obra de Pep Coll tornarà a veure's després de 14 anys

R. BANYERES
| ESTERRI D'ÀNEU

Aquesta vegada tampoc serà a la capella romànica de Santa Maria d'Àneu a Escalarre, però l'obra teatral *Els Miracles de Santa Maria d'Àneu* tornarà a representar-se a les valls d'Àneu, per primera vegada després de 14 anys. La cita serà el 2 de juliol, a les 21.30 hores, a la plaça de l'Areny d'Esterri d'Àneu. Estarà dirigida per Roger Cònsul i interpretada per veïns de la zona, que s'han preparat a consciència a través dels Tallers per la Festa, promoguts per la Generalitat.

La peça teatral, una obra simbòlica que trasllada a l'època actual i en clau irònica l'estructura clàssica dels *miracles*, és obra de l'escriptor Pep Coll i de l'historiador de Salàs de Pallars Cisco Farràs. S'ha representat en una única ocasió, el 1997. Es tractava d'un encàrrec dels responsables de la Trobada d'Escriptors i estava pensada per ser representada a l'interior de l'esmentada església d'Escalarre. No obstant, el bisbat en va prohibir l'escenificació a l'interior del temple com havia sol·licitat el Consell Cultural de les valls d'Àneu al considerar-ho poc apropiat "per ser representat al temple" ja que, segons la seua opinió, incloïa "determinades expressions desagradables" (sense especificar quines) i s'hi mostraven "actituds poc dignes", encara que reconeixia que no suposava "un escarni per a la fe cristiana". Finalment, *Els Miracles de Santa Maria d'Àneu* es van representar al poliesportiu d'Esterri.



Els integrants del taller d'interpretació i el seu director

PUBLICITAT



Serveis

Portades	Temps	Joos	Urgències
TV	Trànsit	Dossier	Imatges
Multimèdia	Transports	Segre Rd	Subscriptors
Castellers	Lleida TV	Cercle	Classificats

PUBLICITAT

Com ja va avançar SEGRE, aquest any, l'ajuntament d'Esterri i el Consell Cultural de les valls d'Àneu s'havien proposat recuperar l'obra a través dels Tallers per la Festa, una iniciativa impulsada per la Generalitat que pretén incentivar les celebracions populars buscant la cohesió social i la participació dels veïns de la zona. En aquesta ocasió, el bisbat, el consell i l'ajuntament havien parlat de la possibilitat de representar l'obra a la capella romànica. No obstant, finalment, consell i ajuntament van decidir que "ja que és una obra organitzada pel municipi, millor fer-ho en un equipament municipal i ja no hi insistim més", va assenyalar Rella.