

Alba Cuñé – Escenografia

Llicenciada en Belles Arts a la facultat Sant Jordi de BCN i en Escenografia a l'Institut del teatre de BCN, completa la seva formació amb un post grau en Teoria i Crítica teatral a la universitat autònoma. Actualment treballa en la realització de projectes escenogràfics, events artístics i obra pròpia, que combina amb la tasca pedagògica a l'escola d'Art de Terrassa, on és professora del "taller d'òpera" i el "taller artístic interdisciplinari", projecte T.A.I. (on hi participen l'Institut del Teatre, el Conservatori de Música i l'Escola d'Art de Terrassa).

En el passat ha estat membre fundador de: El 1992/06 del grup ARTDAKI (associació d'artistes de la Segarra). El 1994/00 de la companyia OOFF – teatre visual. El 1998/06 col·laboracions habituals amb el grup de teatre Brot Escènic , i Alea-teatre de Cervera. I el 2002/06 membre fundador del grup D.A.O., format per artistes visuals i plàstics.

Ha intervingut en diversos projectes plàstics, destacant "Mans", "Escultures vestides", "Jardins Urbans" i "Vesteix-te"; i en diversos muntatges expositius per a la Diputació de Lleida, la Biblioteca Bon Pastor de Barcelona, el Museu d'Art de Sabadell, el Museu Can Palauet de Mataró, la sala Tàndem de Barcelona i Fundació Miró entre altres.

Ha creat el disseny de les escenografies de diferents òperes i espectacles teatrals: "El mercader de somnis", de Salvador Brotons, "Don Quijote en las Bodas de Camacho", de Telemann, "La Flor", de Ricard Lamote de Grignon. "Nosferatu" de Murnau, "Universio" de P.Oriol, Klepsidra de OOF companyia i "La República de GOG" de Papini.

Ha realitzat la direcció artística de diversos curtmetratges com "Donde habita el olvido". Actualment està treballant conjuntament amb Pep Oriol en el guió i espai escènic del mig metratge "Viejo Discepolin".

Actualment imparteix anualment cursos a l'escola d'art de Terrassa, concretament el taller d'Òpera, i el taller TAI (taller artístic interdisciplinari). també és membre des de els seus inicis i col·labora activament amb l'associació - experimentem amb L'ART, ubicada a Barcelona, l'associació té com a objectiu l'apropament de l'art contemporani al públic en general.