

MERCÈ MATEU: Taller de construcció de personatge i Direcció Artística de l'espectacle

*Estudis de direcció escènica a l'institut del Teatre de Barcelona , entre els anys 1984-1987 .

* DESE (Diploma de Estudis Superiors Especialitzats en Arts Escèniques) , Universitat Autònoma de Barcelona i Institut del Teatre (2.000-2002) .

*Certificat International en Sciences et techniques du Corps , I.S.R.P. (Institut Supérieur de Rééducation Psychomotrice) , Paris , 1985 .

* Estudis de Mim Corporal realitzats a l'Ecole de Mime Etienne Décroux (Boulogne , Paris) (1.985-1986) , a l'ecole de Mime Corporal de Daniel Stein , Paris , 1985 i a l'Ecole Magenia d'Ella Jarosckewicz, Paris (Gener-Desembre 1.985) .

* Entrenadora de Gimnàstica Artística Femenina (Escola Catalana de la Federació Catalana de Gimnàstica i Escuela Nacional de la Federación Espanyola de Gimnasia) , cursat entre els anys 1980-1983 .

*Professora de l'INEFC (Institut Nacional d'educació Física de Catalunya – Centre de Lleida i Barcelona- .

* Publicacions , xerrades , cursos , seminaris , monogràfics i espectacles sobre aquesta temàtica .

* Professora de les assignatures “ Preparació Física de l'actor “ i “ Expressió Corporal” de l'Aula Municipal de Teatre de Lleida , des de 1.981 fins 1.984 .

* Direcció i/o col·laboració en diferents muntatges de l'Aula Municipal, Zum Zum Teatre, Bulevard Espectacles , L'un ral l'altre, Comediants , Teatre de la UDL ...

* Professora de diferents cursos monogràfics , seminaris i tallers d'expressió corporal, mim, Teatre i Direcció Escènica així com tècniques gimnàstiques i acrobàtiques .