

Les festes de Tàrrrega, d'estrena

La capital de l'Urgell presenta l'àguila bicéfala que, a partir de la festa major de maig, presidirà les celebracions municipals

[TÀRREGA] La capital de l'Urgell inaugura demà la festa major de maig. La principal novetat d'aquest any és la recuperació de quatre elements identitaris del patrimoni històric de Tàrrrega. Entre aquests, destaca l'àguila bicéfala, un important element del bestiar medieval de Corpus, recuperada de l'escut de la ciutat i que a partir d'ara presidirà les celebracions locals. La creació de l'àguila ha estat impulsada des de l'Associació Guixanet per la Cultura Nacional, integrada per ciutadans de Tàrrrega.

D'altra banda, el redescobridor dels dos apòstols originals que decoraven la façana de l'església de Sant Antoni, el catedràtic d'història de l'art de la UB Antoni Pitarch, serà l'encarregat de llegir el pregó inaugural que tindrà lloc a la sala de plens de l'ajuntament de la capital de l'Urgell.

En el seu discurs, Antoni Pitarch relatarà el periple personal que, amb una mica d'atzar, el va portar a descobrir els apòstols originals en una botiga d'antiquaris de Barcelona.

Un altre acte relacionat amb



Imatge de la presentació de l'àguila bicéfala que s'estrenarà a les festes de Tàrrrega.

el patrimoni de Tàrrrega se celebrarà demà amb la cercavila nocturna que recorrerà els principals vestigis de la història de la ciutat.

Finalment, segons el programa de la festa major de maig previst per diumenge, la loca-

litat de Tàrrrega estrenarà la jornada amb el tradicional Ball de l'Eixida, una dansa que cada any inicia l'alcalde, a la qual més tard s'afegeixen altres veïns.

Per als quatre dies que duraran les festes locals s'han

preparat un total de 49 activitats als voltants de la plaça de les Nacions i la plaça Major.

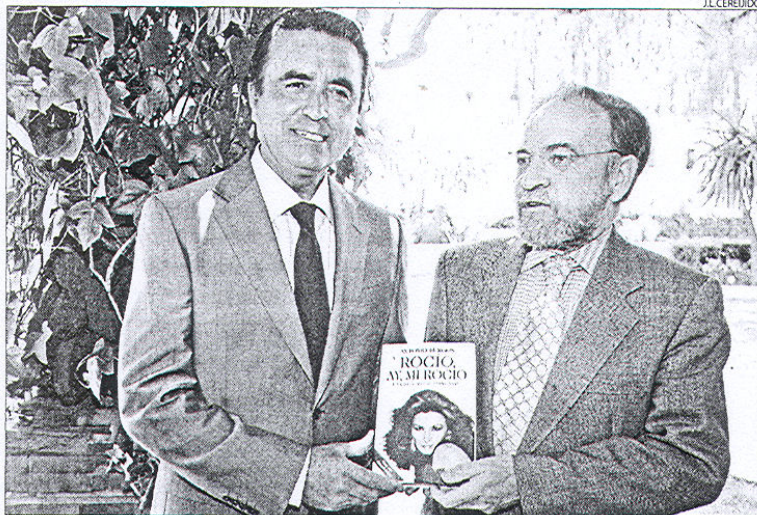
Al programa de dissabte destaca l'actuació de Los Manolos en una nit dedicada a la rumba.



Jane Fonda fa de matriarca a la seua última pel·lícula, 'Georgia rule'

↑ L'actriu dos vegades oscaritzada Jane Fonda va assistir dimarts passat a Nova York a l'estrena de la seua última pel·lícula, 'Georgia rule', en què interpreta una perfecta matriarca.

El director, Garry Marshall (*Pretty Woman, Eternament amigues, Novia a la fuga*) reuneix tres generacions de grans actrius en una pel·lícula sobre la redempció, la llibertat del perdó i els llaços irrompibles de la maternitat.



Libre homenatge a Rocío recolzat per Ortega Cano

↑ El torero José Ortega Cano va assenyalar ahir a Sevilla, durant la presentació del llibre d'Antonio Burgos *Roción, ay mi Roción* (La esfera de los libros), que l'obra del periodista sevillà és "un homenatge únic" a Rocío Jurado "ple d'àngel i de tendresa, resultat dels molts moments que vam compartir junts".



Presenten a Tòquio un tors humanoide

↑ Una empleada de Triumph International col·loca un sostenidor sobre el *bodi suau*, una espècie de tors humanoide, durant la seua presentació davant dels mitjans de comunicació, ahir a Tòquio.



Martirio penja el cartell de 'complet' en el seu debut a Nova York

↑ La cantant andalusa Martirio va debutar ahir a Nova York amb una doble actuació que va dedicar totalment al seu nou estil de fusió de boleros i ritmes de jazz, i amb un èxit de públic que va obligar a penjar el cartell de *complet*. Martirio va presentar els dotze boleros que integren el seu últim treball, *Primavera en Nueva York*.