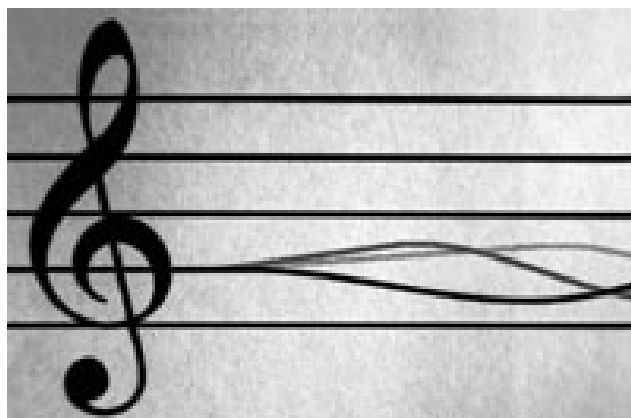


TALLER MUSICAL



Dies: 25, 27, 30 de juny i 1 de juliol

Horari: de 10h. a 13h.

Espai: Escola de música

Taller gratuït

Talleristes: **Robert Oró.** Inicià els seus estudis musicals a l'Orfeó Lleidatà. Fundador i ex director de l'orquestra del Centre de titelles de Lleida, l'Orquestra de Cambra de Balaguer i l'Orquestra de Cambra d'Agramunt, també ha format part com a intèrpret de l'orquestra de Cambra Enric Granados i Amalgama, entre d'altres. En l'actualitat és director de l'Escola de Música d'Agramunt i professor superior de violí a l'Escola de Música de Balaguer.

Toni Rodríguez: Titulat com a professor de solfeig i acompanyament i piano entre altres coses, ha treballat com a intèrpret en diverses formacions com l'Orquestra del Centre de Titelles de Lleida, el quartet Manhattan quartet, Syrinx, quartet Tamboira, etc. A l'actualitat és professor de música a diverses escoles de Lleida i exercèix com a secretari acadèmic a l'Escola Municipal de Música d'Agramunt.

Taller d'adaptació i harmonització de repertori medieval:

El taller estarà adreçat a tothom que tingui un mínim coneixement musical per a poder participar en aquest acompanyament. Es comptarà amb la col·laboració de l'Escola de Música, la Coral d'Avui i Bon Cant d'Agramunt i el Conservatori de Música de Lleida.

Es treballarà entre d'altres conceptes:

- Anàlisi formal de les diferents peces.
- Treball de fraseig.
- Progressions harmòniques i cadències.
- Instrumentació.
- La metodologia de treball serà la del brainstorming (pluja d'idees).
- Edició en partitura del treball realitzat.