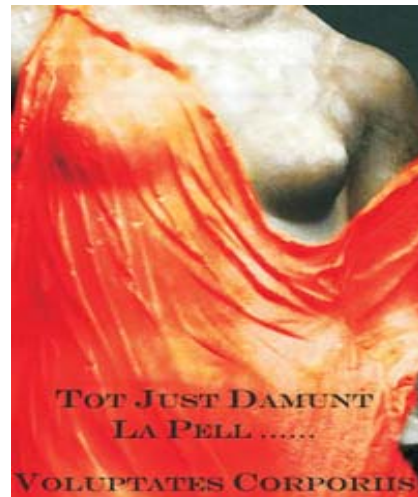


# Taller d'iniciació, als secrets i les tècniques del vestuari a la Roma clàssica.



**Dies:** Intensiu del 9 al 13 i del 16 al 20 de juny

**Horari:** Grup A de 15:30 a 17:30h  
Grup B de 21 a 23h

**Espai:** La Fassina

**Taller gratuït per a públic adult**

**Tallerista: Ramón Ivars;** Premi Nacional d'Escenografia de la Generalitat de Catalunya el 1984. Premi, com a director. Professor de l'Escola Superior d'Art Dramàtic del Institut del Teatre a Barcelona i professor convidat a diverses escoles d'escenografia europees. Comissari de la representació espanyola per a la "Quadriennal d'Escenografia de Praga 2007".

**Carles Muchart,** Ajudant durant molt anys de Ramón Ivars i actualment és l'encarregat del vestuari i els figurisme de l'Opera de Stuttgart.

**Toni Santos,** Des del 1988 és tècnic de perruqueria al Gran Teatre del Liceu. Ha realitzat el disseny de Caracterització a més de 100 obres de teatre. Al món del cinema ha realitzat diverses col·laboracions.

**Taller: Tot just damunt la pell... Voluptates Corpis**

L'objectiu és donar a conèixer les bases del disseny i de la realització de peces de vestuari del període anomenat "clàssic" posant l'accent en els usos de vestir dels habitants de la Roma Imperial

Recolzant-se en un projecte personal de cada alumne/a i des de un cop d'ull a les referències històriques fins a les utilitzacions per la moda contemporània de colors, textures i volums de l'època romana, el curs s'organitza en sessions de dues hores i mitja on es documenten i es plantegen exercicis sobre les tècniques bàsiques per a realitzar vestits d'època amb bon criteri, allunyats de l'estètica de la disfressa seriada.

El professorat d'aquest taller està format per tres professionals, en actiu, tant de l'espectacle com de la docència.

Es lliurarà a cada participant un dossier tant de documentació històrica com d'apunts sobre les tècniques utilitzades.