

TALLER DE PERCUSSIÓ D'UN MAR VIVENT



Dies: Dss. 4, 11, 18 i 25 d'abril, Dss. 2, 9, 16, 23 i 30 de maig i Dss. 6, 13 i 20 de juny

Horaris: 6 primeres sessions

GRUP Pirates de 17:30 a 18:15h

GRUP Cavallet de 18:15 a 19h

6 últimes sessions tots junts de 18 a 19h

Espai: Local dels tabalers

Taller gratuït

Tallerista: Titus Prats ha estudiat en diversos conservatoris de la província de Tarragona com Reus, l'Aula de música Tradicional de Vilaseca entre altres i a l'ESMUC de Barcelona a més de diversos cursos de percussió ibèrica arreu d'Espanya. Des de 1997 es dedica a fer de professor de percussió en centres d'estudis musicals i altres a més de fer cursos de poca durada a entitats culturals en diverses poblacions com Hospitalet de l'Infant, Prades, Botarell, Almofter, etc.

Taller: Percussió d'Un Mar Vivent

L'objectiu del taller és crear una partitura d'una percussió coreogràfica per l'enfrontament de les dues comparses de la història "Un mar vivent": la comparsa dels pirates i la comparsa del cavallet de mar. En el taller es treballaran els diferents sons que identificaran a cada bàndol. Per tant es treballaran els tocs en grup separats i finalment s'unificaran els assajos per a acabar de crear la batalla de sons.